

Les non-dits du nom. Onomastique et documents en terres d'Islam.

Mélanges offerts à Jacqueline Sublet.

Sous la direction de
Christian Müller et Muriel Roiland-Rouabah.

SOMMAIRE

- André Miquel, Préface
- Jacqueline Sublet, Bibliographie

Manuscrits et documents

- Donald S. Richards, Three (twelfth-century ?) guarantees issued for the monks of St Catherine's Monastery in Sinai
- Françoise Micheau, La calligraphie du Kitāb al-diryāq de la Bibliothèque nationale de France : entre sens et esthétique
- David J. Wasserstein, Evidence, methodology and history : on the date and interpretation of an alleged Arabo-Islamic inscription of medieval al-Andalus-Morocco
- Arianna d'Ottone, La bibliothèque d'un savant yéménite du XIII^e siècle d'après une note manuscrite autographe
- Lahcen Daaïf, Margaret Sironval, Marges et espaces blancs dans le manuscrit arabe des *Mille et Une Nuits* d'Antoine Galland
- Abdelouahad Jahdani, Recette andalousienne : fabrication de couleurs, de mèches, d'encre et de savon
- Allaoua Amara, Communautés oasiennes et tradition manuscrite arabe : l'exemple des collections privées des Ouled Saïd au Gourara (Algérie)
- Jean-Louis Triaud, Deux bibliothèques arabo-islamiques en Côte d'Ivoire au début du XX^e siècle

L'onomastique

- Yūsuf Rāgib, Esclaves et affranchis trahis par leur nom dans les arts de l'Islam médiéval
- Pierre Larcher, Le nom propre dans la tradition grammaticale arabe
- Mohammed Hocine Benkheira, Onomastique et religion : à propos d'une réforme du nom propre au cours des premiers siècles de l'Islam
- Catherine Mayeur-Jaouen, La cigogne : ses noms, ses visages, ses voyages
- Thierry Buquet, Nommer les animaux exotiques de Baybars, d'Orient en Occident
- Christian Müller, Le nom propre à géométrie variable : nommer et être nommé dans les actes du Ḥaram al-Šarīf de Jérusalem (VIII^e/XIV^e siècle)
- Jean-Pierre Molénat, Les noms des mudéjars revisités, à partir de Tolède et du Portugal
- Gilles Veinstein, Les nouveaux noms des recrues du devşirme ottoman
- Nathalie Clayer, Un élément sur la nationalisation des noms dans l'Albanie de l'entre-deux-guerres

Littérature et histoire

- Daniel Gimaret, Bibliographie d'Ibn Ḥuzayma. Données et hypothèses
- André Miquel, Muqaddasī et ses mots,
- Abdallah Cheikh-Moussa, De la « communauté de salut » à la « populace ». La représentation du « peuple » dans quatre Miroirs arabes des Princes (VIII^e-XIII^e s.),
- Monik Kervran, La mosquée de Ġalāl al-Dīn Ḥwārazm Šāh à Damrīlā, dans les bouches de l'Indus
- Avner Giladi, Toutes les femmes d'al-Saḥāwī : quelques remarques sur le Kitāb al-nisā' (« Le Livre des femmes »), comme source de « l'Histoire intime » des sociétés musulmanes médiévales,
- Jean-Claude Garcin, Enquête d'historien sur un conte des *Mille et Une Nuits*. *Uns al-Wuğūd et al-Ward fī l-akmām*
- Alexandre Popovic, L'étude de la magie chez les musulmans de Bosnie-Herzégovine à l'époque de l'occupation austro-hongroise (1878-1918)